

TáncKluzív – DanceClusive

*Összefoglaló háttéranyag a
HU07-0248-B1-2016 azonosító számú projekthez*

A „4 FOR DANCE” Tánc, Sport és Kulturális Egyesület (<http://4fordance.hu/>) és norvég partnerszervezete 2017. januárjában sikeresen megvalósította az EGT Finanszírozási Mechanizmus keretében támogatott „TáncKluzív” (DanceClusive) című projektjét.

A projekt elsődleges célja: interkulturális kortárs táncművészeti alkotás bemutatása volt, a norvég együttműködő Trondheim International World Festival szervezőjével, mint partnerszervezettel, a TRANSFORM-mal (<http://www.transform.no/>) és meghívott művészeivel közösen. Az előadás 2 alkalommal volt látható, elsőként novemberben Norvégiában, utána pedig januárban Nyíregyházán. A projekt kiemelt célja volt emellett az is, hogy a befogadó társadalom filozófiáját táncművészi eszközökkel értelmezve, felhívja a figyelmet a kultúrák közötti párbeszéd, az antidiszkriminációs tevékenységek és a társadalomban élő kisebbségek értékeinek fontosságára.

A tevékenységek a kortárs előadó-művészeti tevékenység exkluzivitásának értékével hívták fel a figyelmet az inkluzív társadalom kialakításához kapcsolódó társadalmi, kiemelten kulturális értékekre. Elsődlegesen a norvég multikulturális és összművészeti fesztivál eddigi tapasztalatai kerültek alkalmazásra, szoros együttműködés alakult ki a TRANSFORM képviselőivel, akikről sok praktikus szervezési és a programkínálatot érintő tanácsot kaptunk.

Összesen több mint 37 millió forintból valósult meg a projekt, amelyből az EGT Finanszírozási Mechanizmus Kulturális és természeti örökség megőrzése, megújítása programja által biztosított támogatás összege több mint 33,5 millió forint. A projekt záró adminisztratív feladatai a következő hónapokban zajlanak.

További információk az alábbi elérhetőségeken kérhetők:

Nagy Attila Tamás
projektmenedzser

tel.: +36-70-600-6512

e-mail: 4fordance.egt@gmail.com



Csaló köz 3. I/3.
Nyíregyháza
H-4400

4fordance.egt@gmail.com

Munkegata 66
Trondheim
N-7011



Projekt átfogó célja: Interkulturális kortárs táncművészeti alkotás bemutatása. Elvart eredmény: 1 db előadás, koreográfia; 2 db interaktív táncművészeti esemény megvalósítása, nemzetközi partnerségben (1. helyszín: Trondheim, Norvégia; 2. helyszín Nyíregyháza, Magyarország). Projekt specifikus céljai: 1) A kultúrák közötti párbeszéd értéként történő bemutatása, az inkluzív társadalom filozófiájának antidiszkriminációs célú, kisebbségeket célzó tevékenységek révén történő megvalósítása. Elvart eredmények: 5 db interaktív, interkulturális táncművészeti workshop megvalósítása; 1 db interaktív szakmai platform, weboldal kialakítása és fenntartása. 2) Magyar-donor (norvég) bilaterális partnerség kialakítása, hosszabb távon is megvalósítható, befogadó társadalmi célú projektszerű kezdeményezések megalapozására, az interkulturális párbeszéd és az exkluzív előadó-művészeti műfajok bemutatásának lehetőségével. Elvart eredmények: 2 db interkulturális bilaterális együttműködési alkalom (utazások, donor-magyar viszonylatban); 15 fő bevont nemzetközi szakmai, művészi projektpartner együttműködése; 2 db közös fellépés, kortárs alkotás bemutatása (valamint azt megelőző próbafolyamat) menedzsmentje.

A TáncKluzív (DanceClusive) projekt megnevezésében ("Tánc" + "Exkluzív" egyidejűleg "Inkluzív"; "Dance" + "Exclusive" parallel "Inclusive") is azt célozza, hogy a kortárs előadó-művészeti tevékenység exkluzivitásának értékével hívja fel a figyelmet az inkluzív társadalom kialakításához kapcsolódó társadalmi értékekre. A projekt keretében elsődlegesen a donor országbeli, multikulturális és ösztönző fesztivál eddigi tapasztalatain (11 év) alapulva kerül sor az etnikai, nemi, faji és egyéb természetű esélyegyenlőség megfelelő, a kortárs táncművészeti előadó-művészeti műfaj révén alkalmazható figyelemfelkeltésre a témában.

Költségvetés:

- Projekt költségigénye: 37.316,730,- Ft.
- Támogatás: 33.585.057,- Ft
- Önerő: 3.731.673,- Ft
- Projektgazda költségigénye: Költségigény: 29.741.290,- Ft (teljes költségvetés 79%-a), önerő hozzájárulás: 2.974.129,- Ft (természetbeni hozzájárulás: 888.320,- Ft értékben végzett önkéntes tevékenység)
- Projekt partner - Transform hozzájárulása: Költségigény: 7.575.440,- Ft (teljes költségvetés 21%-a), önerő hozzájárulás: 757.544,- Ft (kizárólag pénzügyi)

Disszemináció:

- On-line kampány a projektben létrejövő szakmai tartalmak (előadások, workshopok, interaktív prezentációk stb.) archiválását követően. Direkt marketing tevékenység elektronikus hírlevelek továbbításával, közösségi szolgáltatók és média-megosztó szolgáltatók révén tartalmak eléréseinek és letöltéseinek minél nagyobb statisztikai gyakorisággal megvalósuló generálása céljából.
- danceclusive.hu - On-line interkulturális és interaktív kortárs táncművészeti szakmai platform kialakítása. Folyamatos tartalomfrissítés a projekt 8 hónapos időtartama alatt, magyar fél részéről szakmailag koordinált tevékenységek eredményeképpen, illetve a donor



partner tartalomfejlesztési hozzájárulásával, szakértői dokumentumok elektronikus konvertálása és közzététele céljából.

- Transform, Trondheim World Festival terjesztési csatornáinak kiaknázása a projekt tevékenységeinek, programjainak népszerűsítése céljából. Az évente megvalósuló fesztivál bejáratott, jól uralható marketingfolyamatokkal bír, amiben a szervezők elmúlt években szerzett tapasztalatai, illetve a norvég, lokális financiai és szakmai támogatói közeg egyértelműen disszeminációs célcsoport-bővítő hatást generálnak.

Overall aim of the project: Performance of an intercultural contemporary artistic dance programme. Expected result: 1 performance, choreography; 2 interactive dance artistic event in international partnership (spot No. 1: Trondheim, Norway; spot No. 2: Nyíregyháza, Hungary). Project specific aim: 1) Presenting intercultural dialogue as a value, implementing activities aiming minorities with an antidiscriminative purpose. Expected result: implementation of 5 interactive, intercultural dance artistic workshops; generating and maintenance of 1 interactive professional platform as a webpage. 2) Establishment of a Hungarian-donor (Norwegian) bilateral partnership, grounding the possibility for inclusive projects on a long term, with the opportunity of the introduction of intercultural, dialogue and exclusive artistic performance genres. Expected results: 2 intercultural bilateral cooperation events (trips, donor-Hungarian relation); 15 pers. involved as international artistic professionals and project partners; managing 2 joint performances performing a contemporary work of art (and the rehearsals-process before that).

The name 'DanceClusive' ("Dance" + "Exclusive" parallel "Inclusive") aims also to represent that contemporary artistic performance has an exclusive artistic value to make awareness of the social values of inclusive society. In the framework of the project the main focus on the ethnic, genres, racial and other equal opportunities methodology is situated by the project partner of the donor state (Norway, Transform - Trondheim World Festival).

Budget:

- Project cost demand: 37.316.730,- HUF
- Grant amount: 33.585.057,- HUF
- Own contribution: 3.731.673,- HUF
- Project owner cost demand: 29.741.290,- HUF (79%), own contribution: 2.974.129,- HUF (incl. 888.320,- volunteer activity)
- Project partner cost demand: 7.575.440,- HUF (21%), own contribution: 757.440,- HUF (cash only)

Dissemination activities:

- On-line campaign (archived material from actual project activities); direct marketing and electronic activities, social media content-providing etc.



Csaló köz 3. I/3.
Nyíregyháza
H-4400

4fordance.egt@gmail.com

Munkegata 66
Trondheim
N-7011



TáncKluzív
DanceClusive
HU07-0248-B1-2016



- danceclusive.hu - On-line intercultural and interactive contemporary artistic performance professional platform. Maintenance and content management for 8 months.
- Applying the channels of Transform Trondheim World Festival.



Csaló köz 3. I/3.
Nyíregyháza
H-4400

4fordance.egt@gmail.com

Munkegata 66
Trondheim
N-7011

